

STYLE CORRIERE

Data: 27.10.2021 Pag.: 64,65,66,68
Size: 2452 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



<http://digitaledition.corriere.it> - Per info: corriere.de@rcsdigital.it
Codice cliente: null
Copyright 2013 © RCS Mediagroup Spa - TUTTI I DIRITTI RISERVATI

KEYWORD
- RIFLETTORI -



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile

Data: 27.10.2021 Pag.: 64,65,66,68
Size: 2452 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



<http://digitaledition.corriere.it> - Per info: corriere.de@rcsdigital.it
Codice cliente: null
Copyright 2013 © RCS Mediagroup Spa - TUTTI I DIRITTI RISERVATI

OCCHI DA STAR

— Cavalcando l'agenda di un papà come Peter, guru della musica pop intelligente, la fotografa **Anna Gabriel** va oltre la «celebrity culture» con «EYE-D», libro in cui 60 artisti guardano in macchina. E offrono un riflesso d'anima —

DI PIER ANDREA CANEI - FOTO DI ANNA GABRIEL

NOEL GALLAGHER, uno dei due carissimi insopportabili Oasis, guarda fisso l'obbiettivo da sopra una lente di Ray-Ban quadrata. Racconta la fotografa: «Gli ho detto che era il migliore a tenere gli occhi spalancati a lungo; ha replicato scherzando che le droghe prese negli anni Novanta erano state un buon allenamento». L'occhio da top di Helena Christensen è incorniciata da una lente: «E lei poi non smetteva di darmi preziosi consigli sulla postproduzione». E Michael Stipe (già cantante dei REM)? Le ha preparato una sorpresa: «Si è chiuso in bagno, e ne è uscito con uno spettacolare eyeliner dorato».

FOTOGRAFARE SOLO GLI OCCHI di celebrità come Susan Sarandon o Sting, Johnny Depp o Annie Lennox non è certo impresa facile. Il che rende abbastanza unico il libro *EYE-D*, (ed. **Rizzoli** Lizard): le pupille famose sono 60. L'autrice è Anna Gabriel, figlia di Peter: cantante britannico, leader dei primi Genesis anni Settanta, poi popstar solista e autore di progetti innovativi multimediali. Anna sarà cresciuta in mezzo alle celebrities? «Mica tanto» risponde lei, dalla casa di New York. «Vivevamo nelle campagne inglesi, poi è cambiato tutto negli anni Ottanta: mio padre ha pubblicato l'album *So* (1986: cinque milioni di copie vendute, ndr) e ha iniziato a uscire con Rosanna Arquette, attrice che in *Cercasi Susan disperatamente* recitava accanto al mio mito, Madonna. Wow!». Grazie al padre, Anna si è poi fatta le ossa come videomaker, montatrice e fotografa: i primi scatti del progetto *EYE-D* sono nati per il libretto di *...And I'll scratch yours*, album da lui prodotto nel 2010. «Gli occhi rivelano l'essenza di una persona». Ma adesso? «Basta coi famosi: lavoriamo a *Reverberation*, libro e progetto digitale sui rapporti tra musica e cervello». Papà c'è.



▼
In copertina di *EYE-D*, libro (ed. **Rizzoli** Lizard) di Anna Gabriel, suo padre Peter, a sinistra, la modella Helena Christensen.

STYLE CORRIERE

Data: 27.10.2021 Pag.: 64,65,66,68
Size: 2452 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



<http://digitaledition.corriere.it> - Per info: corriere.de@rcsdigital.it
Codice cliente: null
Copyright 2013 © RCS Mediagroup Spa - TUTTI I DIRITTI RISERVATI

KEYWORD
- RIFLETTORI -

— «Il passamontagna, che indossa con le Pussy Riot sfidando le autorità, non c'era: allora io e Nadya siamo andate a comprare una cuffia in maglia rosa che ha **bucato** lei»



▼
Nadya Tolokonnikova, cantante delle Pussy Riot.
Nata a Norilsk (Russia) il 7 novembre 1989. Occhi: castani.
Fotografata a Los Angeles.

STYLE CORRIERE

Data: 27.10.2021 Pag.: 64,65,66,68
Size: 2452 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



KEYWORD

- RIFLETTORI -

— «Avevo con me un malandato paio di **occhiali vintage** presi in un negozio dell'East Village. Ironia della sorte, Johnny mi ha detto di essere parzialmente cieco da quell'occhio»



▼
Johnny Depp, nato a Owensboro (Kentucky, Usa) il 9 giugno 1963.
Occhi: castano scuro. Fotografato:
a New York, nel backstage di un concerto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA